



mydmx GO

Instrukcja obsługi

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.adj.eu

©2019 ADJ Products, LLC wszystkie prawa zastrzeżone. Informacje, specyfikacje, rysunki, zdjęcia oraz instrukcje zawarte w niniejszej instrukcji mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Logo ADJ oraz nazwy i numery identyfikujące produkty opisane w niniejszym dokumencie stanowią znak handlowy ADJ Products, LLC. Zgłoszona ochrona praw autorskich obejmuje wszelkie formy i wszelkie kwestie dotyczące materiałów i informacji podlegających ochronie prawem autorskim, dozwolone obecnie przez obowiązujące ustawy bądź rozstrzygnięcia sądowe. Nazwy produktów użyte w niniejszym dokumencie mogą stanowić znaki towarowe bądź zarejestrowane znaki towarowe produkujących je spółek i zostają niniejszym prawnie uznane. Wszelkie marki oraz nazwy produktów nie pochodzące od ADJ, stanowią znaki towarowe lub zarejestrowane znaki towarowe odpowiednich, produkujących je spółek.

ADJ Products LLC oraz wszystkie powiązane z nią spółki wyłączają niniejszym wszelką swoją odpowiedzialność za szkody we własności, sprzęcie, budynkach lub szkody elektryczne, za obrażenia poniesione przez jakiegokolwiek osoby, jak też za bezpośrednie lub pośrednie straty ekonomiczne związane z lub zależne od użycia jakichkolwiek informacji zawartych w niniejszym dokumencie, oraz/lub wyniki z niewłaściwego, niebezpiecznego, niepełnego lub niestaranego montażu, instalacji, konfiguracji osprzętu oraz działania opisanych tutaj produktów.

WERSJA DOKUMENTU

Zaktualizowana wersja tego dokumentu może być dostępna online.

Sprawdź stronę www.adj.com, aby uzyskać najnowszą wersję / aktualizację tego dokumentu przed rozpoczęciem instalacji i użytkowania.

Data	Wersja dokumentu	Wersja dla iOS	Wersja dla Androida	Uwagi
2019-01-31	1	≥ 1.02	≥ 0.5.7	Pierwsze wydanie

Europejska Polityka Energooszczędności

Oszczędzanie Energii jest Ważne (EuP 2009/125/EC)

Oszczędzanie energii ma kluczowe znaczenie w ochronie środowiska. Prosimy o wyłączanie wszystkich urządzeń elektrycznych kiedy nie są używane. Zaleca się odłączanie urządzeń od zasilania kiedy nie są używane, aby uniknąć zużycia energii w trybie uśpienia. Dziękujemy!

Spis treści

INFORMACJE OGÓLNE	4
ZASADY BEZPIECZEŃSTWA.....	5
ZASADY BEZPIECZEŃSTWA.....	6
WIDOK URZĄDZENIA.....	6
INSTALACJA	7
INSTRUKCJE KONFIGURACJI.....	8
PORUSZANIE SIĘ PO ALIKACJI	12
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	26
SPECYFIKACJE.....	27
WYMIARY	28
ROHS - Olbrzymi wkład w ochronę środowiska	29
WEEE – ODPADY Z URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH I ELEKTRONICZNYCH	30

WSTĘP

Aby w pełni wykorzystać możliwości produktu, prosimy o przeczytanie instrukcji obsługi przed rozpoczęciem pracy. Instrukcja zawiera ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa i użytkowania.

WYPAKOWANIE

Wszystkie produkty wchodzące w skład tego zestawu zostały gruntownie przetestowane, co jest gwarancją ich prawidłowego funkcjonowania. Należy dokładnie sprawdzić czy opakowanie nie posiada uszkodzeń powstałych w czasie transportu. Jeżeli opakowanie nosi ślady uszkodzeń, należy dokładnie sprawdzić każde urządzenie pod kątem uszkodzeń oraz upewnić się czy towarzyszące im wyposażenie konieczne do ich eksploatacji dotarło w stanie nienaruszonym. W razie stwierdzenia uszkodzeń lub braku części, należy skontaktować się z zespołem obsługi klienta po dalsze instrukcje. Prosimy o taki kontakt na poniższy numer przed podjęciem decyzji o zwrocie zestawu urządzeń do sprzedawcy. PROSIMY o recykling opakowania, jeśli to możliwe.

OBSŁUGA KLIENTA

W razie jakichkolwiek problemów, prosimy o kontakt z zaufanym punktem sprzedaży American Audio. Istnieje również możliwość bezpośredniego kontaktu z nami: poprzez naszą stronę internetową www.adj.eu lub email: support@adj.eu

CZĘŚCI ZAMIENNE prosimy o odwiedzenie strony parts.adj.com

Apple, logo Apple, iPhone, iPad i iPod Touch są znakami towarowymi firmy Apple Inc., zarejestrowanymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach. App Store to znak usługowy Apple Inc.

Nazwa "Android", logo Androida, marka "Google Play" i inne znaki towarowe Google są własnością firmy Google LLC.

Nazwa "Amazon", marka "Amazon Appstore", znaki i inne znaki handlowe Amazon są własnością firmy Amazon.com, Inc. i jej podmiotów stowarzyszonych.

ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

Postępowanie zgodnie ze wskazówkami zawartymi w niniejszej instrukcji zapewni poprawne działanie urządzenia. ADJ PRODUCTS LLC nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w wyniku niepoprawnego użytkowania urządzenia sprzecznego z instrukcjami zawartymi w instrukcji. Tylko wykwalifikowany i / lub certyfikowany personel może wykonać instalację tego urządzenia i tylko Zatwierdzone przez ADJ akcesoria (takie jak oryginalne elementy osprzętu dołączone do tego urządzenia) mogą być użyte w czasie instalacji. Wszelkie modyfikacje tego urządzenia i / lub dołączonego osprzętu montażowego spowodują unieważnienie gwarancji producenta i zwiększają ryzyko uszkodzenia i/lub wypadku.



URZĄDZENIE NIE ZAWIERA ŻADNYCH ELEMENTÓW PRZEZNACZONYCH DO SERWISOWANIA PRZEZ UŻYTKOWNIKA. NIE WOLNO PODEJMOWAĆ PRÓB SAMODZIELNYCH NAPRAW GDYŻ SKUTKUJE TO UNIEWAŻNIENIEM GWARANCJI PRODUCENTA. USZKODZENIA WYNIKAJĄCE Z PRZERÓBEK URZĄDZENIA I/LUB NIESTOSOWANIA SIĘ DO ZASAD BEZPIECZEŃSTWA I INSTRUKCJI OBSŁUGI POWODUJĄ UNIEWAŻNIENIE GWARANCJI PRODUCENTA I NIE PODLEGAJĄ REKLAMACJOM I/LUB NAPRAWOM.



**W ŻADNYM WYPADKU NIE WOLNO DEMONTOWAĆ URZĄDZENIA!
JEŚLI URZĄDZENIE NIE JEST UŻYWANE PRZEZ DŁUGI CZAS NALEŻY ODŁĄCZYĆ JE OD ZASILANIA.
NIE WOLNO WYSTAWIAĆ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE CIEPŁA I OGNIĄ!
NIE WOLNO WYSTAWIAĆ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE MATERIAŁÓW ŁATWOPALNYCH!
NIE WOLNO WYSTAWIAĆ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE WYSOKIEJ WILGOTNOŚCI!
NIE WOLNO WYSTAWIAĆ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE SILNYCH WIBRACJI!**



**NIE WOLNO WYSTAWIAĆ URZĄDZENIA NA DZIAŁANIE DESZCZU I WILGOCI!
URZĄDZENIE MUSI BYĆ UŻYWANE W POMIESZCZENIU Z DOBRĄ WENTYLACJĄ.**

NIE NALEŻY podejmować prób instalacji i/lub obsługi urządzenia bez odpowiedniej wiedzy na ten temat.

NIE NALEŻY pozwalać na korzystanie ze sprzętu osobom bez odpowiednich uprawnień.

NIE WOLNO urządzeniem potrząsać i nie należy używać siły podczas instalacji i/lub użytkowania.

NIE WOLNO użytkować urządzenia jeśli kabel zasilający jest przetarty, zaciśnięty i / lub uszkodzony, lub jeśli którekolwiek ze złączy nie zostało bezpiecznie podłączone do urządzenia.

NIE WOLNO używać siły przy podłączaniu kabli do urządzenia.

NIE NALEŻY ściągać wierzchniej obudowy. Urządzenie nie zawiera żadnych elementów przeznaczonych do serwisowania przez użytkownika.

NALEŻY ZAWSZE odłączyć urządzenie od głównego źródła zasilania przed czyszczeniem.

NALEŻY ZAWSZE Instalować urządzenie tylko w miejscach zapewniających dobrą wentylację.

ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

NALEŻY ZAWSZE odłączyć kabel zasilania gdy urządzenie nie jest używane przez dłuższy czas.

Wszystkie kable powinny być bezpiecznie poprowadzone i zabezpieczone, aby uniknąć ich zagięcia.

Wolno używać tylko zalecanego osprzętu do montażu zgodnie z opisem w tej instrukcji.

Przewożąc urządzenie należy korzystać z oryginalnego opakowania i materiałów.

Urządzenie powinno być serwisowane przez wykwalifikowany personel w przypadku, gdy:

- Kabel zasilania lub wtyczka uległy uszkodzeniu.
- Coś spadło na urządzenie lub zostało ono zalane wodą lub innym płynem.
- Urządzenie było narażone na działanie wody lub wilgoci.
- Urządzenie nie działa normalnie lub nastąpiła nagła zmian w jego działaniu.

WIDOK URZĄDZENIA



A. Antena WiFi

B. Wyświetlacz LED

C. Wskaźnik sygnału wyjściowego DMX (1 i 2)

D. 3-PIN DMX Out Port 2

E. 3-PIN DMX Out Port 1

F. Przycisk Dimmera

G. Przyciski w górę/w dół (dostosowanie sceny)

H. Wskaźniki LED zasilania / USB / WiFi

I. Wejście zasilania / USB-C

J. Styk bezpotencjałowy 16 (nie jest dostarczany z urządzeniem)

K. Gałka wspornika montażowego

L. Wspornik montażowy

INSTALACJA



OSTRZEŻENIE O MATERIAŁACH ŁATWOPALNYCH!

Zachować odległość 1,5m od materiałów łatwopalnych, dekoracji, urządzeń pirotechnicznych itp.

NIE WOLNO INSTALOWAĆ URZĄDZENIA, JEŚLI NIE POSIADAMY DO TEGO ODPOWIEDNICH KWALIFIKACJI!

Urządzenie myDMX GO WiFi DMX **MUSI** być zainstalowane zgodnie z lokalnymi i krajowymi normami i przepisami dotyczącymi instalacji elektrycznej i budownictwa.

Zakres temperatur otoczenia dla tego urządzenia wynosi od **35°** do **113°F (2° do 45°C)**.

NIE WOLNO korzystać z urządzenia w temperaturach wykraczających poza ten przedział.

NIE WOLNO instalować urządzenia w miejscach, w których nieautoryzowany personel może mieć dostęp do urządzenia.

INSTALACJA ZA POMOCĄ WSPORNIKA MONTAŻOWEGO MINI OMEGA / ZACISKU

Urządzenie myDMX GO WiFi DMX można umieścić na płaskiej powierzchni, przymocować do powierzchni za pomocą dostarczonego uchwytu lub przymocować do kratownicy za pomocą dołączonego wspornika mini omega i odpowiednio dobranego zacisku. (Zacisk nie znajduje się w zestawie) (patrz zdjęcia poniżej)

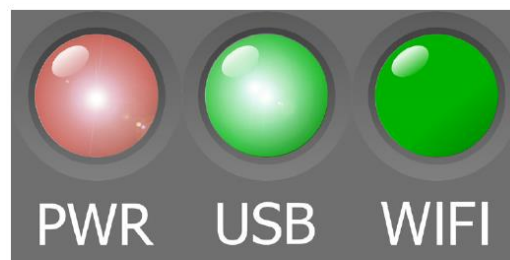
LOKALIZACJA INSTALACJI NA KRATOWNICY MUSI BYĆ WOLNA OD JAKICHKOLWIEK URZĄDZEŃ TYPU RUCHOME GŁOWY!



Podłączenie zasilania

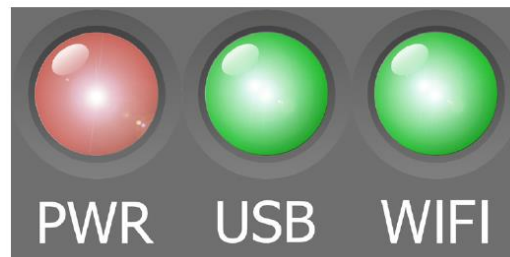
Urządzenie myDMX GO WiFi DMX jest zasilane przez port USB. Zasilanie może być dostarczane za pośrednictwem dostarczonego zasilacza lub przez tablet z Androidem i portem wyjściowym USB.

Po podłączeniu zasilania wskaźnik LED zasilania będzie się świecił stałym światłem, a wskaźnik LED USB zacznie powoli migać.



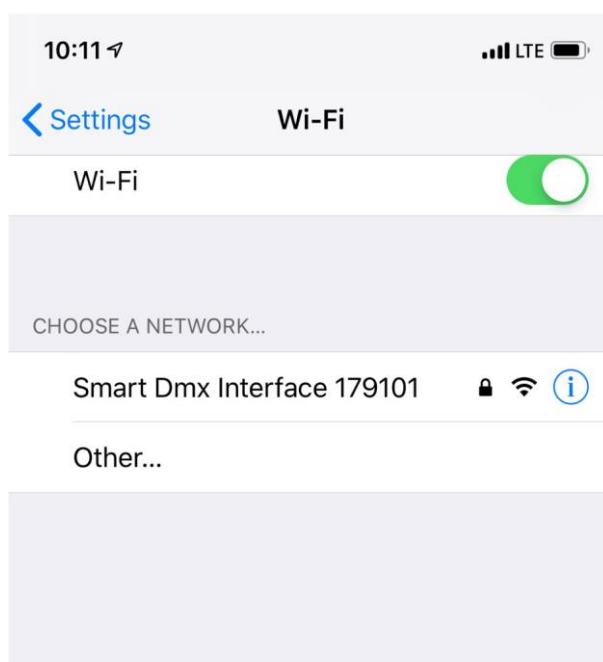
Połączenie z Wi-Fi

Gdy urządzenie myDMX GO WiFi DMX zostanie włączone po raz pierwszy, zostanie skonfigurowane w trybie domyślnym. Urządzenie utworzy i udostępni lokalny punkt dostępu Wi-Fi, który powinien być dostępny dla dowolnego urządzenia wyposażonego w Wi-Fi.



Gdy urządzenie jest połączone przez WiFi, zielony wskaźnik LED dla WiFi będzie się świecił stałym światłem.

Domyślne hasło sieciowe DMX512 to **smartdmx0000**.



Pobieranie aplikacji

Aby pobrać aplikację myDMX Go na tablet:

1. Otwórz aplikację Camera na urządzeniu mobilnym.
2. Ustaw kamerę na kodzie QR, tak aby był on widoczny w wizjerze aparatu.
3. Twoje urządzenie rozpozna kod QR i wyświetli powiadomienie na ekranie.
4. Dotknij powiadomienia, aby otworzyć łącze do sklepu z aplikacjami dla Twojego urządzenia.



Wersja aplikacji dla systemu iOS (tylko iPad, niedostępny dla iPhone'a lub iToucha):

<https://itunes.apple.com/us/app/mydmx-go/id1439050013?mt=8>

Wersja aplikacji na tablety dla systemu Android jest dostępna tutaj:

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.lightingsoft.mydmxgo>

Wersja aplikacji Android na Amazon jest dostępna tutaj:

https://www.amazon.com/gp/product/?ie=UTF8&ASIN=B07MBBJ1XB&ref=mas_ty

Zaczynamy

Przed uruchomieniem aplikacji myDMX GO połącz się z urządzeniem myDMX GO WiFi przez Wi-Fi (iPad i Android) lub przez USB (tylko Android).

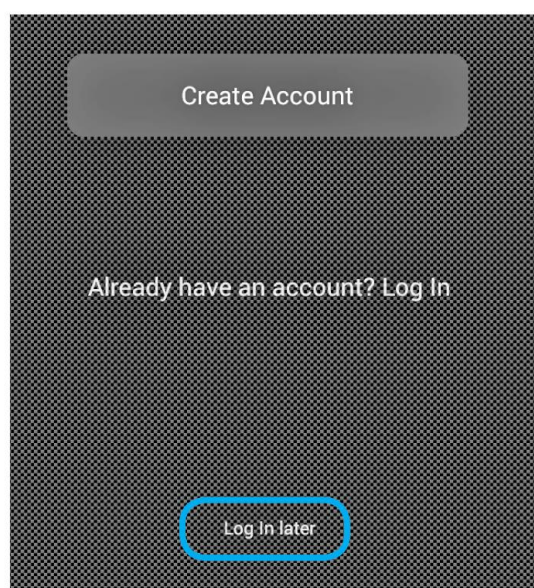
Uruchom aplikację myDMX GO na swoim urządzeniu.

Zostanie wyświetlony ekran logowania i pytanie, czy chcesz się zalogować, czy utworzyć konto Light Cloud.

- Konto Light Cloud jest bezpłatne i daje możliwość synchronizowania własnych profili urządzeń na wielu tabletach.

Jeśli zdecydujesz się nie używać konta Light Cloud, po prostu wybierz „Log in later” („Zaloguj się później”), aby kontynuować.

Dotknij menu po lewej stronie i wybierz swój interfejs z listy, jeśli nie jest jeszcze wybrany (na stronie 11 znajdują się instrukcje dotyczące łączenia się z interfejsem DMX).



INSTRUKCJE KONFIGURACJI (ciąg dalszy)

Połączenie z interfejsem DMX

myDMX GO został zaprojektowany do stosowania z interfejsem DMX myDMX GO WiFi.

Aby rozpocząć, połącz się z urządzeniem DMX przez Wi-Fi, a następnie uruchom aplikację myDMX GO.

Uwaga: Podłączenie urządzenia zajmuje maksymalnie 20 sekund. Nie ma potrzeby dokonywania żadnych dodatkowych zakupów.

myDMX GO można również używać z innymi określonymi urządzeniami po dokonaniu odpowiednich dodatkowych zakupów opisanych poniżej.

myDMX GO na iPada:

- interfejsy myDMX GO, Daslight DVC4-GZM i Sunlite SUITE2-FC Ethernet-DMX

myDMX GO na Androida:

- Każdy interfejs USB-DMX w technologii Smart Update (SUT) z licencją myDMX GO. Przejdź na naszą stronę internetową, aby zobaczyć listę zgodnych urządzeń SUT
- Interfejsy Daslight DVC4-GZM i Sunlite SUITE2-FC Ethernet-DMX

Aby połączyć się z interfejsem DMX, dotknij przycisku menu i dotknij interfejsu, którego chcesz użyć.



Tworzenie nowego projektu

Aby utworzyć projekt, naciśnij przycisk menu i wybierz „Create a Project” („Utwórz projekt”).

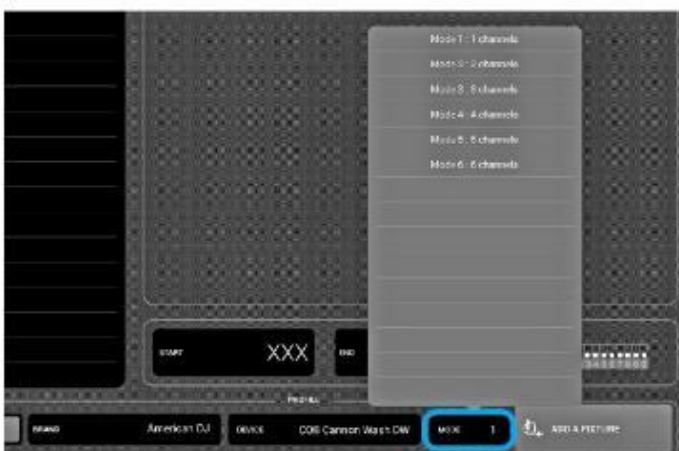
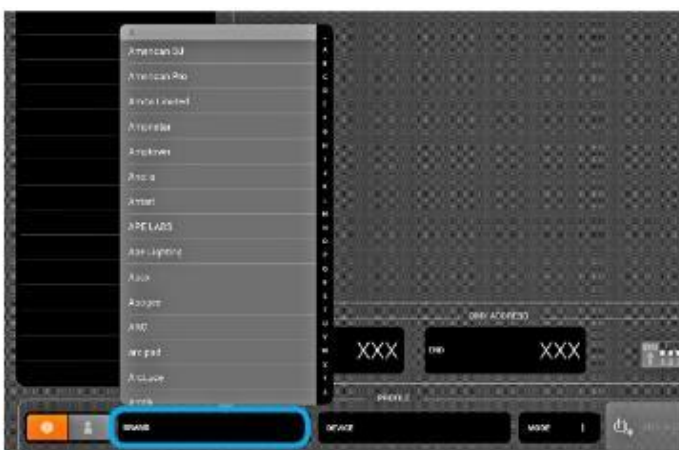
Będziesz mieć możliwość skopiowania ustawień wstępnych i urządzeń z bieżącego otwartego projektu lub rozpoczęcia nowego projektu.

Naciśnięcie 3 kropek obok nazwy projektu umożliwia zmianę nazwy lub usunięcie projektu.

Dodawanie urządzeń

Aby dodać urządzenia do projektu, naciśnij przycisk menu, a następnie „Fixtures” („Urządzenia”). Aby dodać urządzenie:

1. Naciśnij przycisk „Brand” u dołu ekranu i wybierz markę.
2. Wybierz profil urządzenia. Zauważ, że po prawej stronie każdego urządzenia znajduje się kolorowa kropka:
 - **Kolor czerwony** oznacza, że urządzenie musi zostać pobrane z chmury. (Do tego potrzebne jest połączenie internetowe.)
 - **Kolor zielony** oznacza, że urządzenie znajduje się na tablecie.
 - **Żółty** oznacza, że masz urządzenie na tablecie, jednak jego zaktualizowana wersja jest dostępna w chmurze.
3. Wybór „Trybu” („Mode”) Niektóre urządzenia mają różne tryby działania, które zajmują różne ilości kanałów. Upewnij się, że w twoim urządzeniu został wybrany ten sam tryb. (Aby sprawdzić ustawienia urządzenia, zapoznaj się z instrukcją obsługi dostarczoną z urządzeniem).
4. Wybierz „Add a Fixture” („Dodaj urządzenie”).



** Dostępnych jest ponad 15000 profili urządzeń.*

Jeśli nie widzisz profilu dla swojego urządzenia, odwiedź <https://store.lightriderapp.com/en/ssl>, aby utworzyć żądanie dla nowego urządzenia.

Adresowanie Urządzeń

Każde urządzenie DMX ma przypisany unikalny numer, dzięki czemu myDMX GO wie, do którego urządzenia wysłać prawidłowe informacje.

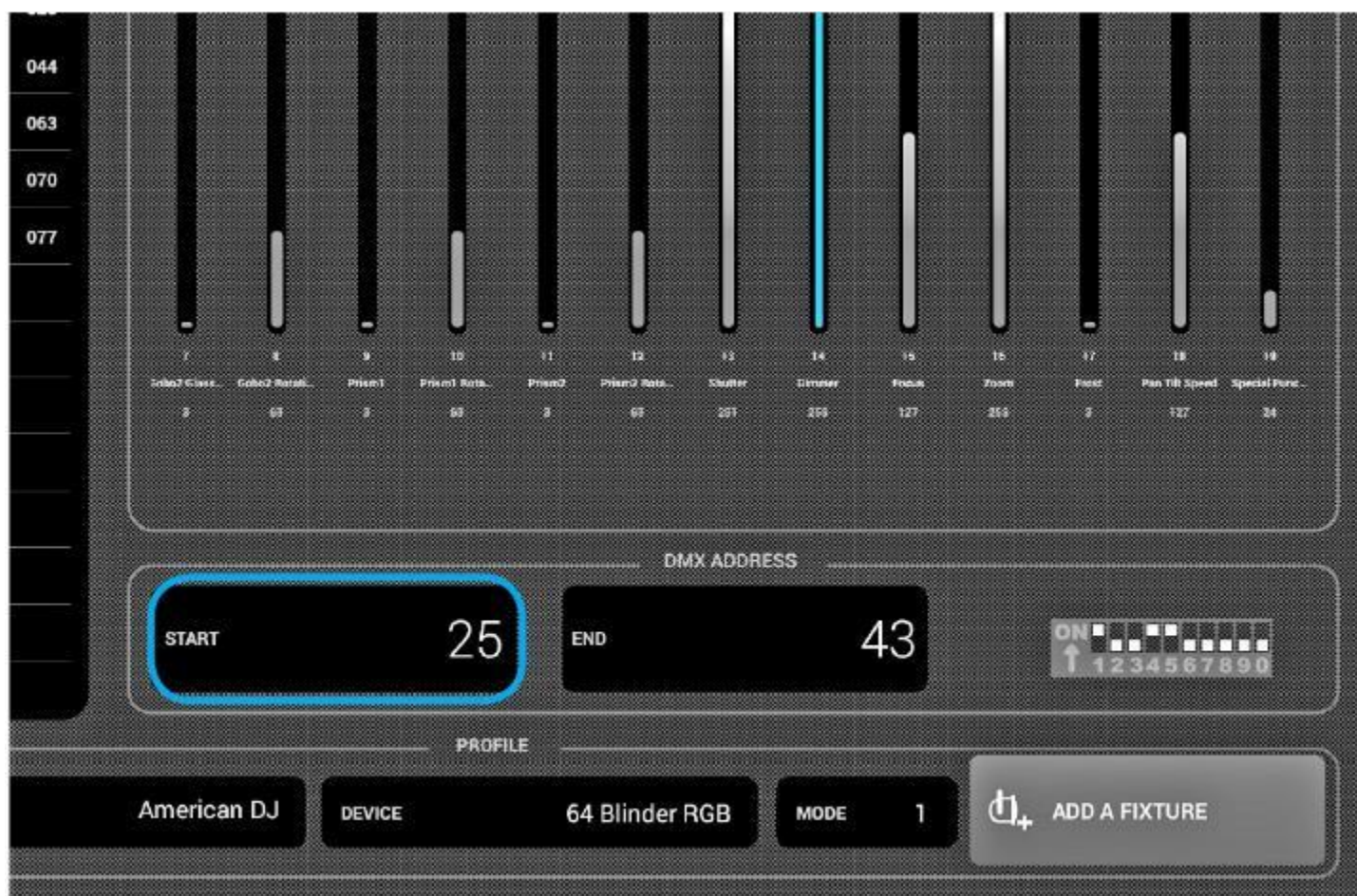
Aby adresować urządzenie:

1. Wybierz urządzenie na liście i sprawdź numer adresu DMX Start
2. Użyj cyfrowego wyświetlacza na rzeczywistym urządzeniu, aby ustawić ten sam numer.

Informacje na ten temat znajdują się w instrukcji producenta urządzenia.

Niektóre urządzenia używają przełączników DIP zamiast wyświetlacza cyfrowego. Właściwe przełączniki DIP pokazano po prawej stronie.

Jeśli już skonfigurowałeś swoje urządzenie, a zmiana adresu DMX jest niepraktyczna, możesz to zmienić, dotykając numeru adresu DMX Start. Zauważ, że adres DMX End jest stały, ponieważ liczba kanałów używanych przez urządzenie jest stała.



Zmiana kolejności urządzeń

Wszystkie efekty są realizowane w kolejności, w której urządzenia pojawiają się na liście.

Na przykład, jeśli masz efekt myDMX GO kolor chase działający pomiędzy urządzeniami, rozpocznie się on od urządzenia 1 i zakończy na ostatnim urządzeniu na liście. Aby zmienić kolejność urządzeń, dotknij i przytrzymaj urządzenie, a następnie przeciągnij je do innej pozycji na liście (nie wpłynie to na adres DMX urządzenia).

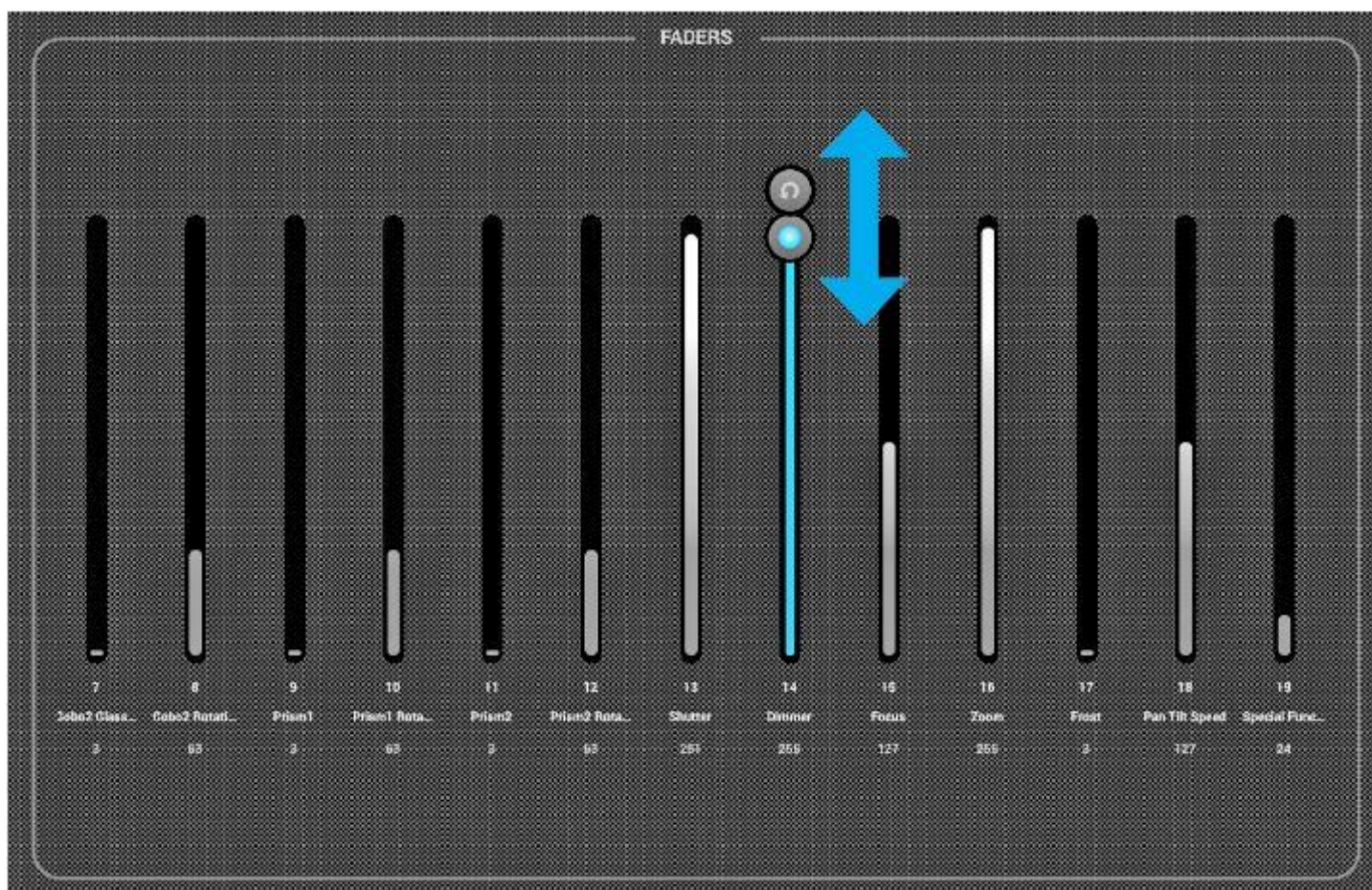
PORUSZANIE SIĘ PO ALIKACJI (ciąg dalszy)

Sterowanie za pomocą suwaków

myDMX GO został zaprojektowany do automatycznego sterowania urządzeniami, ale wartość kanału urządzeń można też zmieniać ręcznie.

Aby to zrobić:

1. Wybierz urządzenie, dotykając go na liście.
 2. Przewiń w lewo lub w prawo, aby znaleźć suwak, który chcesz kontrolować. Naciśnij żądany suwak, aby go wybrać. Suwak zmieni kolor na niebieski
 3. Przeciągnij suwak w górę i w dół, aby zmienić wartość.
- Aby przywrócić suwak do trybu automatycznego, dotknij ikonę resetowania u góry suwaka



PORUSZANIE SIĘ PO ALIKACJI (ciąg dalszy)

Ustawianie ograniczeń Pan / Tilt

Siatka ograniczeń pozwala na ograniczenie i odwrócenie wartości pan i tilt dla urządzenia lub grupy urządzeń. Jest kilka powodów, dla których jest to ważne:

1. Ruchome głowy mogą zwykle obracać się w zakresie 360-600 stopni. Aby efekty myDMX GO wyglądały dobrze, najlepiej jest, aby przesuwały się tylko o 180 stopni.
2. W zależności od konfiguracji (lub sposobu montażu) oświetlenia punkt centralny nie zawsze znajduje się na środku sceny / parkietu.
3. Pan lub tilt są czasami odwrócone, co oznacza, że wiązka nie porusza się we właściwym kierunku w porównaniu z innymi światłami w projekcie.

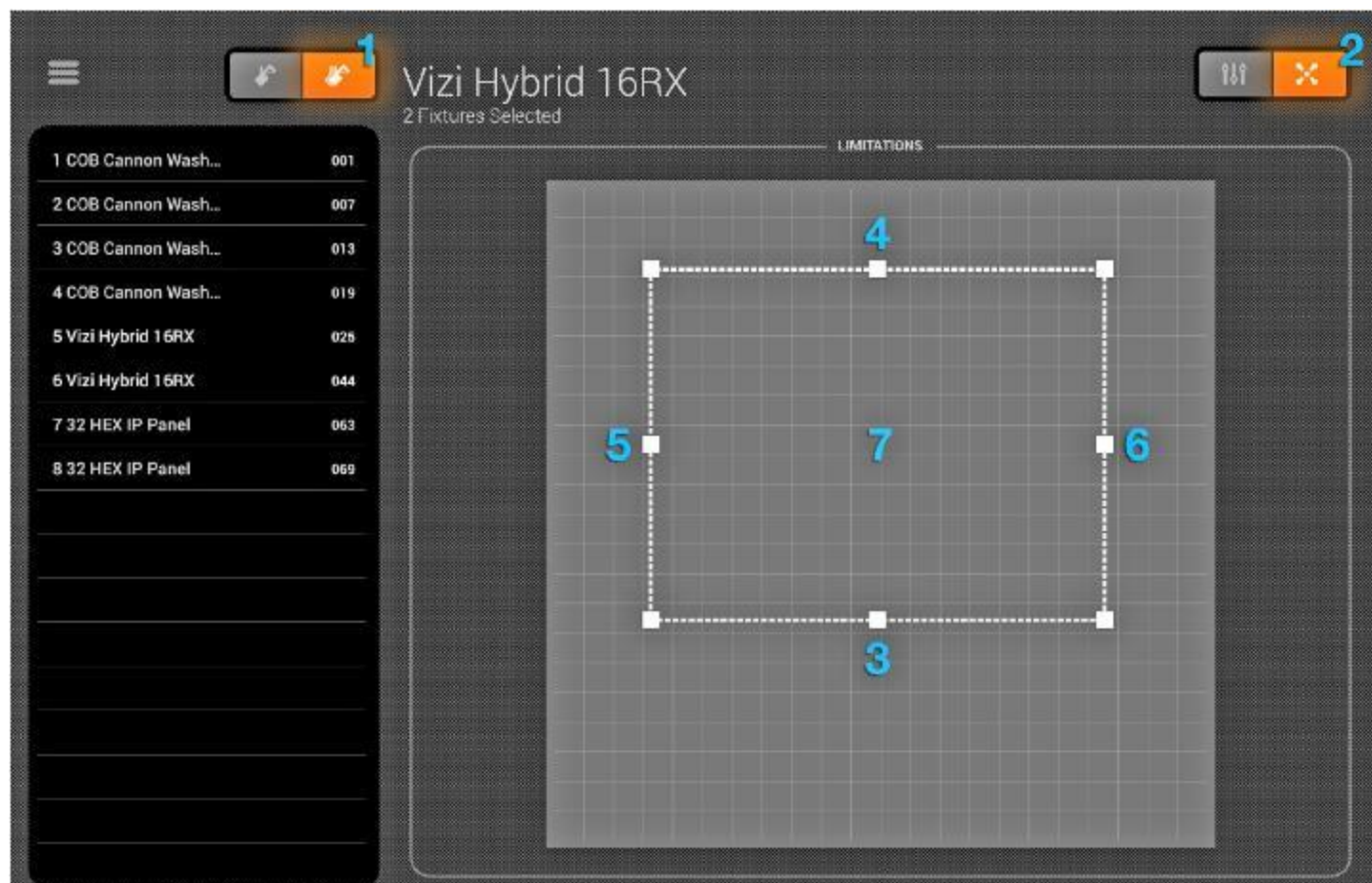
Ustawianie ograniczeń dla urządzeń jest prostym zadaniem, które pomoże w uproszczeniu i organizacji pokazów świetlnych.

Aby ustawić ograniczenia:

1. Dotknij przycisku grupy urządzeń w prawym górnym rogu listy urządzeń.
2. Dotknij przycisku ograniczeń.
3. Dotknij środka dolnej krawędzi kwadratu i przesuвай palcem, aż światła wskazują na podłogę.
4. Dotknij środka górnej krawędzi kwadratu i przesuвай palcem, aż światła wskazują na sufit.
5. Dotknij środka lewej krawędzi kwadratu i przesuвай palcem, aż światła skierują się na lewo.
6. Dotknij środka prawej krawędzi kwadratu i przesuвай palcem, aż światła skierują się na prawo.
7. Naciśnij środek kwadratu i przesuвай w lewo / w prawo, dopóki światła nie zostaną wyśrodkowane.

W przypadku ruchomej głowy kwadraty ograniczenia wyglądają zwykle jak na poniższym obrazku.

W przypadku skanerów ograniczenia nie są zwykle wymagane z powodu fizycznych ograniczeń lustra. Powtórz powyższe kroki dla każdej z grup światła, a następnie powtórz z pojedynczymi urządzeniami, jeśli niektóre z nich znajdują się w niewłaściwych pozycjach.



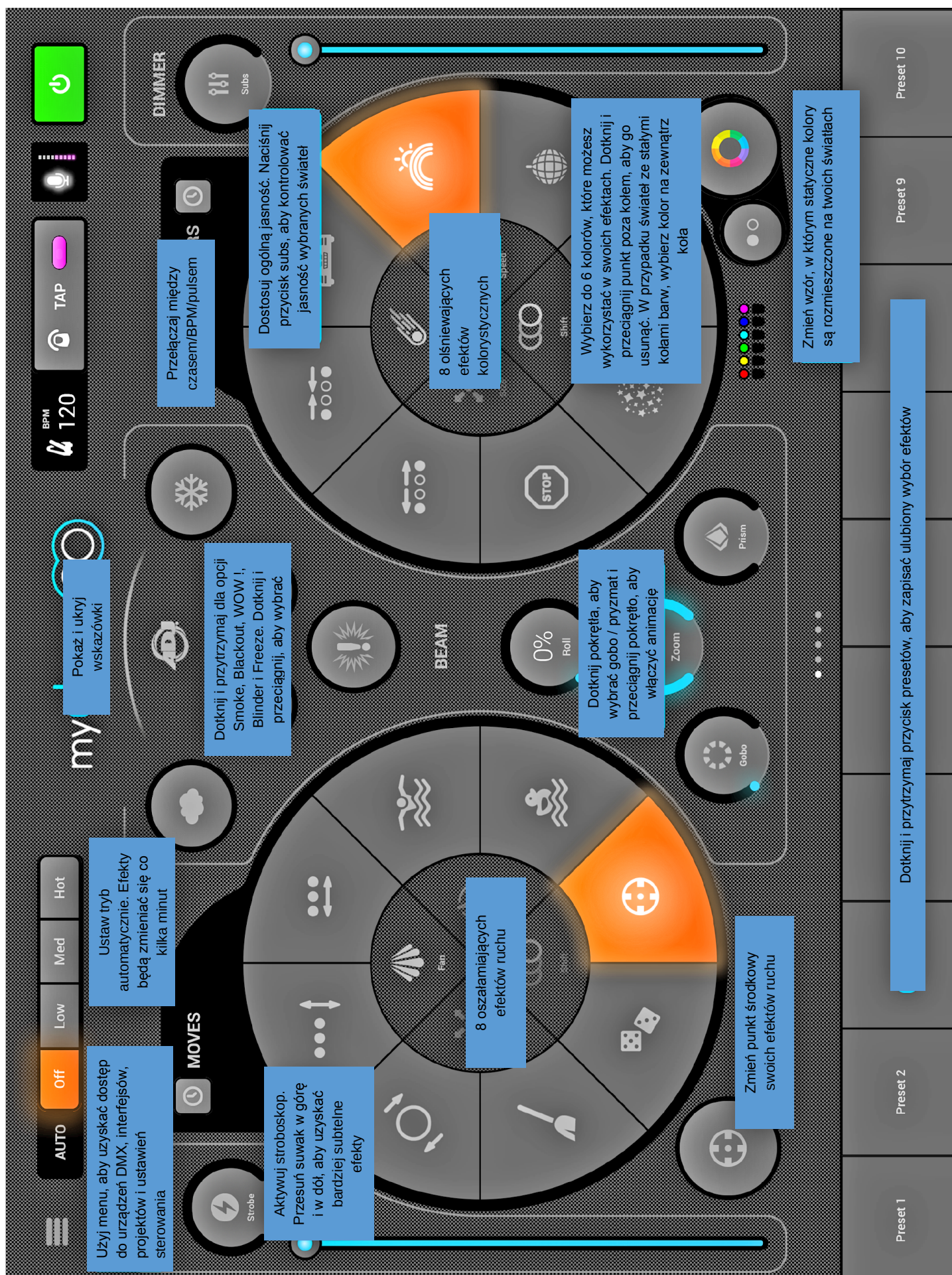
PORUSZANIE SIĘ PO ALIKACJI (ciąg dalszy)

Ekran sterowania na żywo (Live)

Ekran sterowania na żywo jest twoim sterownikiem. Tutaj uruchamiane są wszystkie efekty świetlne.

- Efekty ruchu po lewej, kolory po prawej, a efekty flash w środku.
- Możesz zmieniać Wachlarz/ Prędkość / Rozmiar / Przesunięcie / Przejście wybranego efektu, dotykając środka koła efektów.
- Wybierz kolory, dotykając koła barw w prawym dolnym rogu.
- Dotknij i przytrzymaj jeden z 50 zaprogramowanych przycisków, aby zapisać wybrane ustawienie.
- Synchronizuj z muzyką, dotykając kwadratowego przycisku obok MOVES i COLORS.
 - Jednokrotne dotknięcie spowoduje synchronizację z BPM.
 - Drugie dotknięcie spowoduje synchronizację z pulsem muzyki poprzez mikrofon tabletu.
- Dotknij logo myDMX GO, aby wyświetlić i ukryć wskazówki ekranowe (patrz strona 17).





Kolory

Efekty kolorystyczne znajdują się po prawej stronie konsoli. Dostępnych jest 8 efektów, które zostaną zastosowane dla wszystkich świateł z funkcją mieszania kolorów RGB / RGBW lub CMY. Z efektami kolorystycznymi mogą być również używane światła o ustalonych kolorach, ale nie będą się one mieszały w taki sam sposób, jak dzieje się to w urządzeniach do mieszania kolorów.

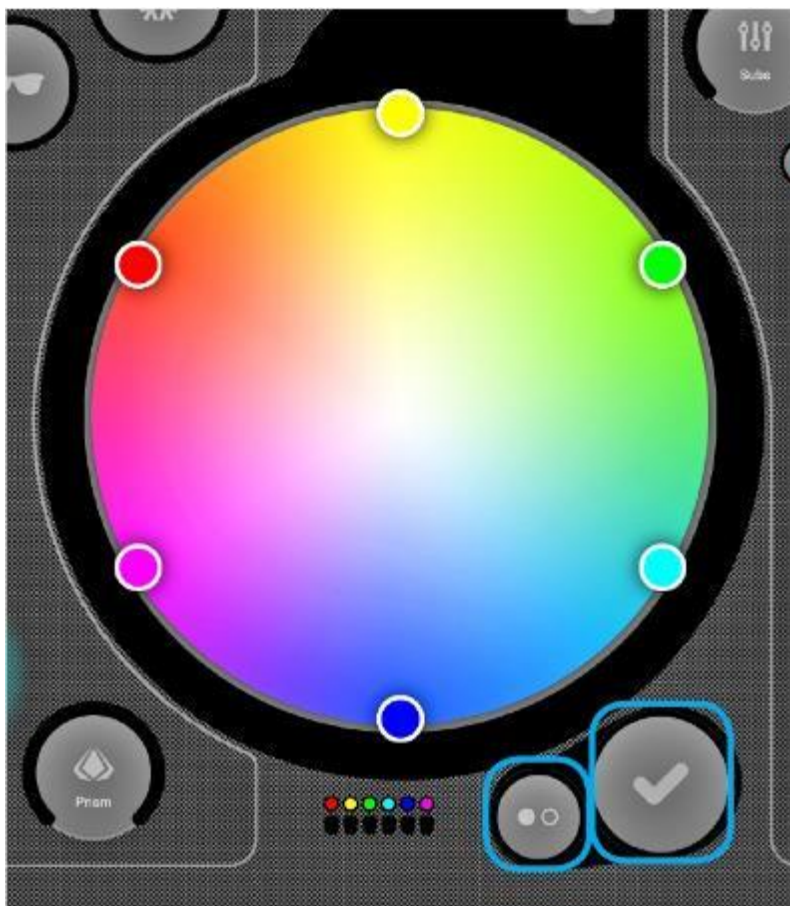
Wybór efektu

Dotknij jednego z 8 segmentów, aby odtworzyć efekt na Twoich światłach. Po wybraniu efektu możesz zmieniać Przejsię, Prędkość, Przesunięcie i Rozmiar, dotykając 4 przycisków pośrodku. Dostępne opcje zależą od wybranego efektu. Uwaga: upewnij się, że urządzenia są w poprawnej kolejności, ponieważ efekty mogą się różnić w zależności od kolejności urządzeń.

Ustawianie koloru

Aby ustawić, które kolory będą używane w efektach, dotknij koła barw w prawym dolnym rogu. Koło barw służy do ustawiania kolorów efektów, a segmenty wokół koła barw służą do zastępowania efektu i przywoływania kolorów statycznych we wszystkich urządzeniach za pomocą ustalonych kół barw. Dotknij pustego miejsca na kole barw, aby dodać kolor. Przeciągnij punkt koloru poza koło barw, aby go usunąć. W kole barw można wybrać do 6 kolorów + 6 kolorów statycznych za pomocą segmentów. Są one wyświetlane poniżej koła barw.

Kolory statyczne są zawsze stałe i są rozłożone na światłach za pomocą ustalonych kół barw. Możesz zmienić wzór, dotykając przycisku po lewej stronie przycisku koła barw. Ten przycisk wzoru jest również używany w urządzeniach do mieszania kolorów w efekcie STOP.



Ruchy

Efekty przesunięcia są dostępne po lewej stronie konsoli i można je zastosować do dowolnego urządzenia z kanałami Pan i Tilt. Przed zastosowaniem efektów ruchu zaleca się najpierw ustawić ograniczenia.

Wybór efektu

Podobnie jak w przypadku efektów koloru, efekty ruchu są wyzwalane przez dotknięcie przycisków 8-segmentowych.

Każdy efekt ruchu można regulować za pomocą 4 opcji pośrodku - Wachlarz, Prędkość, Rozmiar i Przesunięcie.

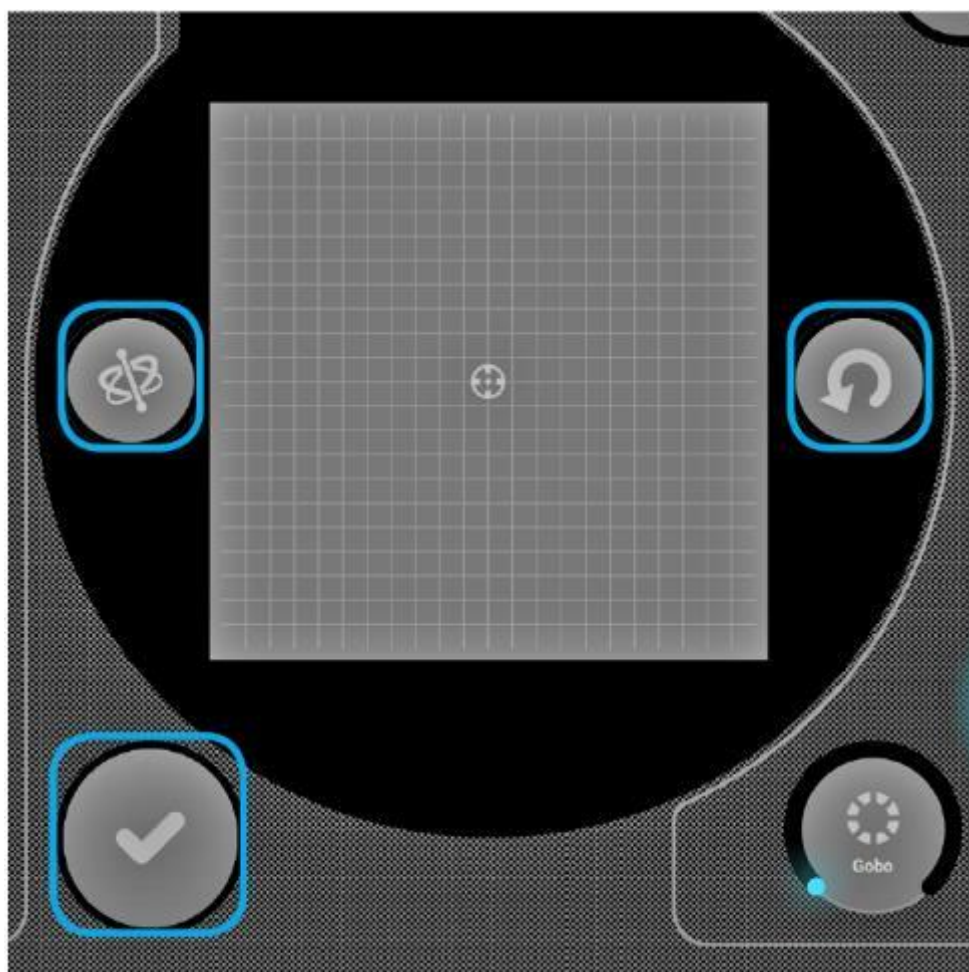
Ustawianie pozycji środkowej

Środkowa pozycja efektu powinna zostać ustawiona przed użyciem ograniczeń, jednak efekt można przesuwać, aby uzyskać lepsze dostrojenia.

Aby to zrobić:

1. Dotknij środkowego przycisku w lewym dolnym rogu obszaru ruchu.
 2. Przeciągnij punkt wokół siatki, aby ustawić punkt środkowy efektu.
- Dotknięcie przycisku reset po prawej stronie powoduje, że punkt środkowy zostanie przesunięty na środek siatki.

Przycisk po lewej umożliwia opcję giro, która pozwala kontrolować punkt centralny, poprzez przesuwanie iPada (nieдоступne dla systemu Android).



Efekty Flash

5 efektów flash znajduje się na środku konsoli i są aktywne tylko po naciśnięciu. Pozwala to na tworzenie szybkich serii efektów. Jeśli chcesz powiązać efekty, możesz to zrobić dotykając efektu flash, przeciągając poza przycisk i zwalniając.

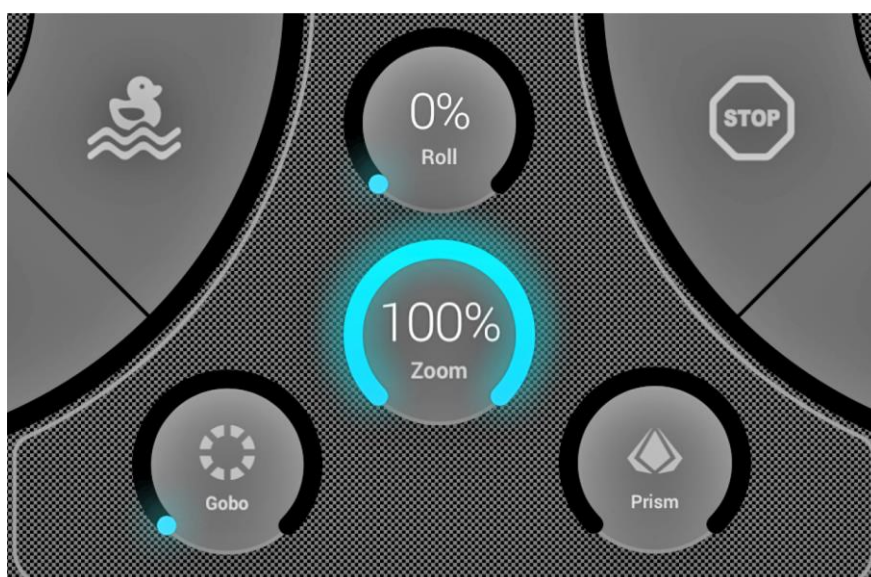
Następujące efekty są dostępne od lewej do prawej:

1. Smoke - włącza wytwornicę dymu.
2. Blackout - wyłącza wszystkie światła.
3. WOW! - tworzy grupę efektów stroboskopowych zsynchronizowanych z BPM.
4. Blinder - kieruje silne jasne światło na przód.
5. Freeze - wstrzymuje pokaz, zamrażając bieżące poziomy wyjściowe.



Efekty specjalne

Efekty specjalne pozwalają sterować Iris, Zoom, Gobo i Prism (jeśli twoje urządzenia obsługują tę funkcję). Dotknij pokrętki, aby włączyć efekt lub wybrać gobo, a następnie przeciągnij wokół pokrętki, aby kontrolować wybrany efekt (np. prędkość obracania gobo, poziom Iris itp.). Domyślnie te pokrętki są obrotowe, ale jeśli wolisz kontrolować je w sposób liniowy, przesuwając w górę i w dół, można to ustawić w ustawieniach myDMX GO, które są dostępne z ustawień iPada na iPadzie lub menu na Androidzie.



Stroboskop

Naciśnięcie przycisku stroboskopu powoduje miganie światel z różnymi prędkościami w zależności od wartości na suwaku.

Dimmer

Suwak po prawej stronie steruje jasnością wszystkich światel. Możesz kontrolować jasność każdego typu urządzenia i migać światłami, dotykając przycisku Subs.

Presety (Presets)

Ustawienia predefiniowane umożliwiają zrobienia ujęcia z realizowanego pokazu. Istnieje łącznie 50 presetów, z których każdorazowo 10 jest widocznych. Aby przejść do poprzedniego / następnego banku presetów, przesunij palcem w lewo / w prawo wzdłuż dolnej części ekranu. Aby zapisać ustawienie, dotknij go i przytrzymaj przez 1 sekundę, całkiem jak w samochodowym zestawie stereo! Wybierz nazwę dla swojego ustawienia i dotknij opcji „Zapisz ustawienie” („Save Preset”). Zostaną również zapisane wszelkie ręcznie ustawione wartości kanałów wprowadzone na ekranie urządzeń.



Pulse

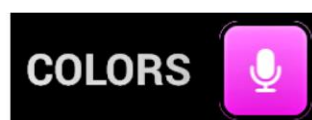
Do synchronizacji z pulsem muzyki stosowany jest mikrofon tabletu. Gdy poziom głośności przekroczy wartość progową, efekt przeskoczy do następnej sekcji. Próg jest obliczany automatycznie w zależności od poziomu głośności.



Sync

Każdy efekt Sync został zaprojektowany tak, aby był zsynchronizowany z muzyką, czy to z BPM (uderzeniami na minutę) w celu uzyskania spójnego z beatem efektu, albo też z pulsem muzyki, kiedy to efekty zatrzymują się po zatrzymaniu muzyki.

1. Dotknij kwadratowego przycisku obok opcji Ruchy (Moves) lub Kolory (Colors), aby zsynchronizować odpowiednie efekty z BPM, pojawi się ikona metronomu.
2. Dotknij po raz drugi, aby zsynchronizować efekty z pulsem, pojawi się ikona mikrofonu.
3. Dotknij ponownie, aby zatrzymać synchronizację, pojawi się ikona zegara.



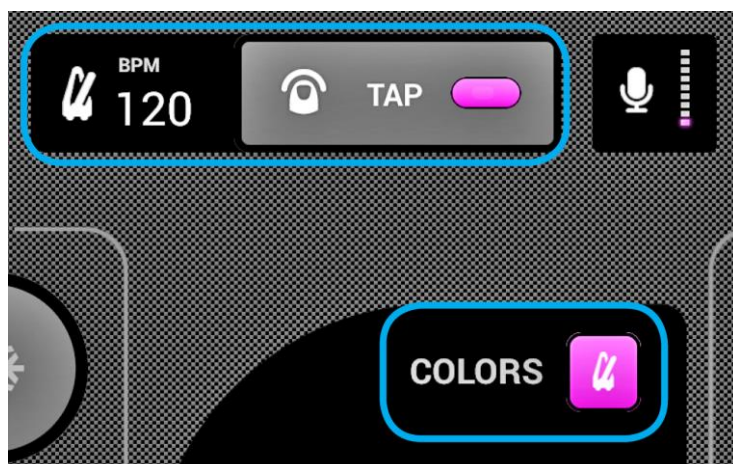
W trybie synchronizacji z BPM kontrola prędkości efektów zmienia się z suwaka na selektor, co pozwala wybrać stosunek podziału beatu. Na przykład, jeśli wybierzesz efekt dyskoteki, ustawienie 1x zmieni kolor wraz z każdym beatem, 2x zmieni kolor co 2 beaty, a 1 / 2x zmieni kolor dwukrotnie dla każdego beatu.



PORUSZANIE SIĘ PO APLIKACJI (ciąg dalszy)

BPM - Tap

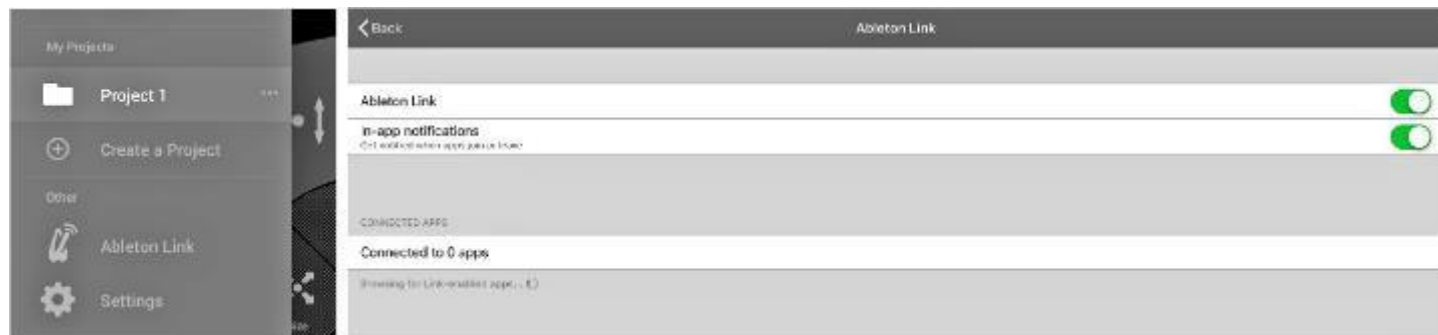
Upewnij się, że efekty Koloru lub Ruchu są w trybie BPM z widoczną ikoną metronomu. Po wyświetleniu dotknij BPM przyciskiem TAP co najmniej 3 razy.



BPM - Ableton Link (tylko iPad)

Za pomocą Ableton Link myDMX GO może zsynchronizować się z ponad 100 różnymi aplikacjami i oprogramowaniem. Jest to najdokładniejszy sposób synchronizacji światła z muzyką. Aby skonfigurować Ableton Link:

1. Upewnij się, że urządzenie Ableton Link i myDMX GO są w tej samej sieci.
2. Otwórz kompatybilne oprogramowanie Ableton Link i włącz LINK (patrz instrukcja obsługi oprogramowania / aplikacji).
3. Otwórz menu myDMX GO i dotknij "Ableton Link" (u dołu).
4. Wybierz "Ableton Link".



Po włączeniu Ableton Link w prawym górnym rogu pojawi się "LINK".

Zauważ, że chociaż podany BPM jest zaokrąglany do najbliższej liczby, to BPM, którego używamy do przetwarzania jest znacznie dokładniejszy!



MIDI (tylko iPad)

Przyciski efektów, przyciski presetów, przyciski flash i dimmerów sub master mogą być sterowane przez MIDI. Jest to funkcja dodatkowa, niestandardowe mapowania nie są obecnie możliwe. Jeśli używasz innego kontrolera, takiego jak kontroler Elation lub Behringer, możesz normalnie modyfikować polecenia wysyłane przez kontroler (więcej informacji znajdziesz w odpowiednich instrukcjach użytkownika). Do sterowania myDMX GO przez MIDI potrzebny jest adapter Lightning to USB.

Możliwe mapowania MIDI:

Efekty Koloru 1-8: Note 40-47

Efekty Ruchu 1-8: Note 48-55

Presety 1-8: Note 39-32

Presety 9-16: Note 31-24

Presety 17-24: Note 23-16

Presety 25-32: Note 15-8

Presety 33-40: Note 7-0

Dimmery sub master 1-8: CC 48-55

Przyciski sub flash 1-8: Note 64-71

Dimmer master: CC 56

Przycisk stroboskopu: Note 56

Przyciski flash 1-5: Note 58-62

Przycisk TAP: Note 63

Inne ustawienia

Dostęp do ekranu ustawień można uzyskać z menu myDMX GO.

1. Light Cloud details - Tutaj wyświetlana jest nazwa oraz adres e-mail konta Light Cloud. Light Cloud umożliwia synchronizację danych z innymi aplikacjami i urządzeniami. W przyszłości będzie ona poszerzona o profile urządzeń, projekty i zakupy w aplikacji.
2. Automood Mode - Określa, czy efekt jest zsynchronizowany z BPM lub pulsem, gdy tryb Automood jest włączony.
3. Rotary Dials - pokrętła będą kontrolowane przez poruszanie się po okręgu zamiast w górę i w dół
4. Custom Dial (tylko iPad) - Umożliwia ustawienie pokrętła pośrodku w celu sterowania rozmiarem Iris lub prędkością efektu roller barrel.
5. Lock Fixtures Screen - Blokuje możliwość dodawania / usuwania / zmiany kolejności urządzeń. Funkcja ta może być przydatna, jeśli myDMX GO jest używany w barze lub w instalacji.
6. Enable WiFly - jeśli używany jest kompatybilny interfejs ADJ WiFly DMX, ten przycisk włącza WiFly
7. WiFly Channel - jeśli używany jest kompatybilny interfejs ADJ WiFly DMX, tutaj można wybrać kanał, na którym transmitowane są dane WiFly.



Nie można znaleźć aplikacji myDMX GO w sklepie z aplikacjami:

Aplikacja myDMX GO jest dostępna tylko dla tabletów z systemem iOS (10.0 i nowsze) oraz Android (wersja 4.0.3 i nowsze). Sprawdź zgodność urządzenia podczas pobierania.

Nie można pobrać profilu dla światła:

Jeśli urządzenie pojawi się na liście, ale ma czerwoną kropkę po prawej stronie urządzenia, profil musi zostać pobrany. Aby pobrać profil, upewnij się, że tablet ma połączenie internetowe.

Nie można znaleźć profilu dla światła:

Jeśli nie widzisz profilu dla swojego urządzenia, odwiedź <https://store.lightriderapp.com/en/ssl>, aby utworzyć żądanie dla nowego urządzenia.

CZĘSTO ZADAWANE PYTANIA

Poniżej znajduje się kilka odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania użytkowników.

1. Jakie jest hasło Wi-Fi?

Hasło to **smartdmx0000**.

2. Ile jest profili urządzeń?

Biblioteka urządzeń liczy ponad 15000 profili. Jeśli nie widzisz profilu dla swojego urządzenia, odwiedź <https://store.lightriderapp.com/en/ssl>, aby utworzyć żądanie dla nowego urządzenia.

3. Czy można sterować urządzeniem myDMX GO WiFi przez USB?

Port USB-C w urządzeniu WiFi może służyć do zasilania urządzenia WiFi, podłącz urządzenie do tabletu z systemem Android w celu sterowania (tylko system Android).

Dodatkowe akcesoria można znaleźć na stronie www.adj.com

SPRZĘT ADJ myDMX GO WIFI DMX

Zasilanie:	5-5,5V DC 0,6A
Protokół wyjściowy:	DMX512
Kanały DMX:	256 Kanały DMX (* Aktualizacja do 512 kanałów jest dostępna na stronie store.dmxsoft.com)
Presety:	50 predefiniowanych ustawień użytkownika
WiFi:	Częstotliwość 2,4 GHz
Podłączenia:	USB-C, 2x XLR3, 2x HE10
Pamięć:	128k flash
Wartość IP:	IP20
Waga:	4,2 oz/120 g
Wymiary (bez anteny i wspornika):	4,9"(D) x 2,6(Sz) x 2"(W) 125 x 65 x 51mm
Wymiary (z anteną):	5,6"(D) x 2,6(Sz) x 4,6"(W) 143 x 65 x 117mm

APLIKACJE: ADJ myDMX GO

Zgodność z systemem Android:	Android 4.0.3 i nowszy
Zgodność z iOS:	Wymaga iOS 10.0 lub nowszego. Kompatybilny z iPad Air, iPad Air WiFi + Cellular, iPad mini 2, iPad mini 2 WiFi + Cellular, iPad Air 2, iPad Air 2 WiFi + Cellular, iPad mini 3, iPad mini 3 WiFi + Cellular, iPad mini 4, iPad mini 4 WiFi + Cellular, 12,9 cala iPad Pro, 12,9 cala iPad Pro WiFi + Cellular, 9,7 cala iPad Pro, 9,7 cala iPad Pro WiFi + Cellular, iPad (5 generacja), iPad WiFi + Cellular (5 generacja), 12,9 cala iPad Pro (2 generacja), 12,9 cala iPad Pro WiFi + Cellular (2 generacja), 10,5 cala iPad Pro, 10,5 cala iPad Pro WiFi + Cellular, iPad (6 generacja), iPad WiFi + Cellular (6 generacja), iPad Pro (11 cali), iPad Pro (11-calowy), iPad Pro (12,9 cala) (3 generacja) i iPad Pro (12,9 cala) (3 generacja).

Uwaga: Specyfikacje, ulepszenia konstrukcji urządzenia i obsługi mogą ulec zmianie bez wcześniejszego pisemnego powiadomienia.

**Dodatkowe akcesoria dostępne na www.adj.com*



* Pokazany wspornik do instalacji

Szanowny Kliencie!

Unia Europejska wydała dyrektywę, której celem jest ograniczenie/zabronienie używania niebezpiecznych substancji. Ta regulacja, znana jako ROHS, jest przedmiotem wielu dyskusji w branży elektronicznej.

Zabrania ona między innymi używania sześciu substancji: ołowiu (Pb), rtęci (Hg), sześciowartościowego chromu (Cr VI), kadmu (Cd), polibromowego difenyłu (PBB) jako środka zmniejszającego palność, polibromowego eteru fenylnego (PBDE) jako środka zmniejszającego palność. Dyrektywa ta dotyczy prawie wszystkich urządzeń elektrycznych i elektronicznych, których działanie wymaga pola elektrycznego lub elektromagnetycznego – krótko mówiąc całej elektroniki otaczającej nas w domu i pracy.

Jako producenci urządzeń marek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional i ACCLAIM Lighting jesteśmy zobowiązani dostosować się do tej dyrektywy. Dlatego już na dwa lata przed wejściem w życie dyrektywy ROHS rozpoczęliśmy poszukiwania alternatywnych, bezpiecznych dla środowiska naturalnego materiałów i procesów produkcyjnych.

Zanim dyrektywa ROHS weszła w życie wszystkie nasze produkty były już produkowane zgodnie z wymaganiami Unii Europejskiej. Dzięki regularnym audytom i testom materiałów nadal zapewniamy, że używane podzespoły ciągle odpowiadają wymaganiom tej dyrektywy, a produkcja, na ile pozwala na to stan techniki, przebiega w zgodzie ze środowiskiem naturalnym.

Dyrektywa ROHS jest ważnym krokiem w kierunku ochrony naszego środowiska naturalnego. My, jako producenci, czujemy się zobowiązani mieć w tym swój udział.

Corocznie na wysypiskach śmieci na całym świecie lądują tysiące ton niebezpiecznych dla środowiska naturalnego podzespołów elektronicznych. Aby zapewnić możliwie najlepszą utylizację i zużytkowanie podzespołów elektronicznych, Unia Europejska stworzyła dyrektywę WEEE.

System WEEE (Waste of Electrical and Electronical Equipment) jest porównywalny do używanego od lat systemu „Zielony Punkt”. Producenci urządzeń elektronicznych muszą czynnie uczestniczyć w przyszłej utylizacji produktu już na etapie wprowadzenia go do obrotu. Zebrane w ten sposób pieniądze są przeznaczane na rzecz wspólnego systemu utylizacji. W ten sposób zapewnione jest fachowe i zgodne z ochroną środowiska zbiórka oraz utylizacja starych urządzeń.

Jako producent jesteśmy częścią niemieckiego systemu EAR i pracujemy na jego rzecz.

(Rejestracja w Niemczech: DE41027552)

W przypadku urządzeń marek AMERICAN DJ i AMERICAN AUDIO oznacza to, że mogą je Państwo bezpłatnie oddać w punktach zbiórek i zostaną one tam wprowadzone do procesu recyklingu. Urządzenia marki ELATION professional, które przeznaczone są jedynie do użytku profesjonalnego, są utylizowane bezpośrednio przez nas. Prosimy o przesłanie ich bezpośrednio do nas po ich zużyciu, abyśmy mogli zająć się ich właściwą utylizacją.

Tak jak wspomniana wcześniej dyrektywa ROHS, tak i WEEE jest ważnym działaniem na rzecz ochrony środowiska, a my chętnie pomagamy dbać o naturę poprzez właściwą utylizację.

Chętnie odpowiemy na wszelkie Państwa pytania oraz sugestie. info@adj.eu

ADJ Products, LLC
6122 S. Eastern Ave. Los Angeles, CA 90040 USA
Tel: 323-582-2650 / Faks: 323-725-6100
Internet: www.adj.com / E-mail: info@americandj.com

Odwiedź nas na:



facebook.com/americandj
twitter.com/americandj
youtube.com/americandj

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
Tel: +31 45 546 85 00 / Faks: +31 45 546 85 99
Internet: www.adj.eu / E-mail: support@adj.eu